

国 語

(中学校第2学年)

注 意	
1	「始め」の合図があるまで，中の問題を見てはいけません。
2	下の欄 ^{らん} に，組，出席番号，名前を書きなさい。
3	「始め」の合図があったら，別に配られている解答用紙に，組，出席番号，名前を書き，「A問題（基本）」から始めなさい。
4	問題用紙は，全部で10ページあります。 「A問題（基本）」は，6ページで，問題は $\boxed{五}$ まであります。 「B問題（活用）」は，4ページで，問題は $\boxed{二}$ まであります。
5	問題に取り組む時間のめやすは，「A問題」が25分，「B問題」が20分です。 時間に気をつけて解きなさい。 早く終わったら，先に進んで解いても，もとにもどって解いてもかまいません。
6	答えは，解答用紙の決められた場所に，はっきりと書きなさい。
7	印刷がはっきりしなくて読めないときは，だまって手をあげなさい。 問題の内容などの質問には答えられません。

	問題番号	時 間
A問題（基本）	$\boxed{一}\boxed{二}\boxed{三}\boxed{四}\boxed{五}$	25分
B問題（活用）	$\boxed{一}\boxed{二}$	20分
合 計		45分

2年	組	番	名前
----	---	---	----

A 問題

(二十五分)

一 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

未来と咲は小学校の頃から、同じマーチングクラブでトランペットを吹いていた。中学校でも吹奏楽部に入り、二人そろってトランペットを任された。いきなりのレギュラーに未来と咲はAを取り合って喜んだ。だが、喜びもつかの間、練習が始まったとたん、未来はミスを重ねるようになってしまった。

演奏曲は難しい。上手な先輩たちの中で、気後れもしている。けれど、出だしが遅れるなんて、小学生時代にさえなかったことだ。気にすればするほど、タイミングがつかめなくなってくる。

未来はトランペットをぎゅっと握った。

「今日はこれで終わりにしよう。」

先輩が指揮台を降りると、みんなは無言で楽器を片づけ始めた。重たい空気がたちこめる。鳴ってもいない重低音が、どこかで響いているようだった。

となりでは、咲がトランペットの手入れを始めていた。クロスで拭かれた金色がまぶしい。光が、そこから放たれているのではないかと思うほど、強く輝いている。

「咲ちゃん、すごいね。」

ぽつんと言った言葉が、自分の耳にうらみがましく返ってきた。

「全然すぐくないよ。いつもと同じだよ。」

咲の返事には、なんの他意も混じっていないのに、胸に黒いインクが一滴落ちて広がった。未来はいたたまれずに席を立った。楽器を棚にしまい、荷物を持って音楽室を出る。

「ふてくされんなよ。」

背中ごしの声に振り向くと、指揮者の先輩が立っていた。

「それより、もっと自信をもてよ。」

励ますような声が続いた。自信？

未来はBを丸くして、首をかしげた。

(まはら三桃「音を追いかけて」より)

問一

文章中のAとBに入る言葉の組み合わせとして、最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- | | | | |
|---|----|---|----|
| ア | (腕 | B | 背) |
| イ | (手 | B | 目) |
| ウ | (腕 | B | 目) |
| エ | (手 | B | 背) |

問二

文章中に――線「未来はトランペットをぎゅっと握った。」とありますが、このときの未来の気持ちを表す言葉として、最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- | | |
|---|--------------|
| ア | 「うたがい」と「いかり」 |
| イ | 「興奮」と「期待」 |
| ウ | 「失望」と「断念」 |
| エ | 「くやしき」と「あせり」 |

問三

文章中に、「未来が咲のことをうらやましく思っている様子」が描写されている部分があります。描写されている部分を連続した二文で探し、初めと終わりの五字ずつを書きなさい。ただし、句読点も字数に含めます。

二 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。(1)～(8)は、段落の番号である。)

- ① クジラは人間と同じ哺乳類であり、先祖は大昔、陸上で生活していたと考えられている。海の中で生きることになったクジラにとって、飲み水をどのようにして得るかということは、非常に大きな問題である。
- ② それでは、いったいクジラはどのようにして飲み水を得ているのだろうか。
- ③ 第一に考えられるのは、クジラは、塩分の多い海水を飲むことができるのではないかということだ。
- ④ 確かにクジラの体は、海の環境に適応して体の形やはたらきがいろいろに変化した[※]が、体液中の塩分は海水と同じような割合になっていないし、海水を淡水に変えるような体のはたらきも備わっていない。つまり、飲み水に関しては、陸にすむ哺乳類とほとんど変わらず、クジラも海水を飲んで喉の^{かわ}渴きをいやすことはできないのである。
- ⑤ 第二に考えられるのは、クジラは食べ物となる生物の体の中に含まれる水分を利用しているのではないかということである。
- ⑥ クジラの食べ物となる動物[※]プランクトンや魚介類の体は八〇パーセント近くが水でできている。この水分を飲み水の代わりに利用するという方法である。陸上の哺乳類でも、アフリカの乾燥地帯にすむ[※]アダックスなどは、食べ物にする植物に含まれている水分に頼って生活している。
- ⑦ けれども、クジラにはこの方法は使えない。それは、植物に含まれる塩分の量が、植物と動物とは違うからである。植物に含まれる塩分の割合は非常に少ない。これに対して、クジラの食べ物となる動物プランクトンやイカなどの体液は、塩分の割合が海水とほぼ同じなのである。
- ⑧ クジラは、捕らえた食べ物を口の中や喉でぎゅっと絞り、海水は吐き出し、食べ物だけを胃に送っている。実際クジラの胃を調べてみると、食べ物は絞って固められた状態で入っており、海水はほとんど含まれないのである。

(おおよそ「大隅清治「クジラの飲み水」より」)

- ※ 淡水：塩分のほとんど混じっていない水。
- ※ プランクトン：水中をただよう小さな生物。
- ※ アダックス：シカに似た姿をしたウシ科の動物。

問一 文章中に――線「この方法は使えない。」とありますが、どのような方法ですか。「〰という方法」につながるように、文章中の言葉を使って二十五字以内で書きなさい。

問二 文章中の③段落と⑤段落に共通して見られる段落の役割として、最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 筆者が提起した問題に対する仮説を示す役割。
- イ 筆者の疑問に対する結論を端的に示す役割。
- ウ 筆者が立てた問いに対する答えの根拠を示す役割。
- エ 筆者の考えとは異なる立場からの考えを示す役割。

問三 次の^かの中の一文は、文章中のどの段落の後に入りますか。最も適当な箇所を一つ選び、段落の番号で答えなさい。

それでは、塩分を多く含んだ食べ物を海水と一緒に^{しょ}食べてもクジラは平気なのかという疑問をもつ人がいるだろう。

体育大会実行委員会の上田さんは、国語の時間に学んだことを生かしながら、「体育大会の案内文」を書いていきます。次は、「上田さんが書いた下書き」です。これを読んで、後の問いに答えなさい。

【上田さんが書いた下書き】（表面）

平成30年9月10日

若葉地区
高れい者クラブの皆様

若葉中学校体育大会実行委員会

第70回若葉中学校体育大会のご案内

残暑の厳しい日が続いておりますが、朝夕の風には確かに秋の気配を感じます。皆様、いつも私たちの学校を温かく見守ってくださり、ありがとうございます。

さて、若葉中学校では、下記のとおり、体育大会を開させていただきます。私たちは大会に向けて、心を一つに、毎日の練習に取り組んでおります。ぜひ、お越しくください。

記

- 1 日時 9月30日（日） 午前9時～午後3時30分
- 2 場所 若葉中学校運動場
- 3 内容 プログラムを裏面に紹介しています。
- 4 その他
 - ・ 高れい者クラブの皆様を対象とした競技に参加される方は、動きやすい服装でお越しくください。
 - ・ 実施する場合には、午前6時に花火を打ち上げてお知らせします。
 - ・ 雨天の場合には、延期します。

問一

【上田さんが書いた下書き】の——線「雨天の場合には、延期します。」の部分は、必要な情報が不足しています。不足している情報を簡潔に書きなさい。

問二

上田さんは、案内文を書くに当たってどのようなことを工夫していますか。最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 体育大会に寄せる生徒の思いを伝えるために、練習中の様子を説明したり、大会のスローガンを紹介したりすること。
- イ 高れい者クラブの方への敬意を表すために、感謝の気持ちをこめたり、丁寧な言葉を使ったりすること。
- ウ 高れい者クラブの方への競技参加をうながすために、具体的な競技名を入れたり、準備物の説明をしたりすること。
- エ 大会当日の流れをイメージしやすくするために、順序を表す言葉を使ったり、短い文を並べて使ったりすること。

四

中野さんが所属する卓球部では、台風接近のため、土曜日の練習は当日の天気の状態をみて判断することになっていました。

次は、当日の朝に、中野さんが部活動の電話連絡網（くわく）を使って、田村さんに連絡しているときの様子です。これを読んで、後の問いに答えなさい。

【電話連絡の様子】

中野 おはようございます。卓球部の中野です。

田村 中野さん、おはようございます。

中野 今日の練習について、連絡がきました。これから、連絡の内容を伝えます。①メモの準備はよろしいですか。

田村 (少し間を空けて) はい、お願いします。

中野 それではお伝えします。台風が明け方に通過し、今はすっかり風雨も弱まり青空が広がってきました。しかし、念のため、午前中は外出をしないで自宅で過ごすようにしてください。練習は午後二時からあります。それと、部活動ノートを必ず持ってきてください。最後の人は、顧問の黒木先生に電話をするようにしてください。

田村 はい、分かりました。②、の四点を伝えるということですね。

中野 はい、その通りです。よろしくお願いします。

田村 それでは、次の小川さんに連絡します。ありがとうございます。

問一

【電話連絡の様子】に――線①「メモの準備はよろしいですか。」とありますが、中野さんが、この発言をした意図として、最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 連絡の内容を正しく判断してもらいたい意図。
- イ 連絡の内容をすばやく伝えてもらいたい意図。
- ウ 連絡の内容を黒木先生に確認してもらいたい意図。
- エ 連絡の内容を正確に聞き取ってもらいたい意図。

問二

【電話連絡の様子】の②に当てはまる内容として、最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 台風が明け方に通過したこと、午前中は外出しないで自宅で過ごすこと、部活動ノートを必ず持つてくること、最後の人は黒木先生に連絡すること
- イ 午前中は外出しないで自宅で過ごすこと、練習は午後二時からあること、部活動ノートを必ず持つてくること、最後の人は小川さんに連絡すること
- ウ 午前中は外出しないで自宅で過ごすこと、練習は午後二時からあること、部活動ノートを必ず持つてくること、最後の人は黒木先生に連絡すること
- エ 台風が明け方に通過したこと、練習は午後二時からあること、部活動ノートを必ず持つてくること、最後の人は小川さんに連絡すること

五 次の問いに答えなさい。

問一 次の(1)、(2)の——線の漢字の読みがなを、書きなさい。

(1) 依頼された仕事に取り組む。

(2) 感情を抑えて話をした。

問二 次の(1)、(2)の——線のひらがなを、漢字に直して書きなさい。必要なものには、送りがなをつけなさい。

(1) この付近は山菜のほうこだ。

(2) 家庭学習の習慣をやしなう。

問三 「はずれる」という意味の「外」を含む熟語を、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

ア 屋外 イ 外見 ウ 除外 エ 外国

問四 次の文の()に、後の〈意味〉に合うような言葉を入れます。()に入る言葉として、最も適当なものを、後のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

疲れ^{つか}きった私は、暗い夜道を一人で()と歩いた。

〈意味〉元気がない足取りで歩く様子。

ア こっそり イ とぼとぼ ウ うろうろ エ ひっそり

問五 次の各文章中の——線の記事成語が、正しく使われているものとして、最も適当なものを、ア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

ア 姉と私は、残ったおやつをどちらが食べるのかでもめていた。すると、母が私たちを注意して、もめごとに関係のない弟に食べさせた。弟にとっては、五十歩百歩だ。

イ 学校の宿題で出された作文を提出して、先生に見ていただいた。内容はよいとほめられたが、誤字や脱^{だつ}字が多いという指てきを受けた。作文を他山の石として再提出しよう。

ウ 私は、人からいろいろと細かく注意されることが苦手だ。しかし、友達に百聞は一見にしかずと助言されたので、そのことをよく考えて行動しようと思う。

エ 今日の試合は、一勝一敗という結果に終わってしまった。県大会に出場するためには、明日の試合で何としても勝たなければならぬ。僕たちは、背水の陣で臨むつもりだ。

問六 次の——線部の言葉が修飾^{しよく}している部分を、一文節で抜き出さなさい。

ちようど演奏会に行く準備ができたところです。

問七 次の――線部を、現代仮名遣いに直して書きなさい。

あやしがりて、寄りて見るに、筒の中光たり。それを見れば、
三寸ばかりなる人、いとうつくしうてゐたり。

（「竹取物語」より）

問八 次の□の中の文字は、ある漢字の「へん」を行書で書いた

ものです。この「へん」を含む漢字を、後のア～エから一つ選
び、記号で答えなさい。

イ

ア 礼 イ 松 ウ 和 エ 拝

次のページにB問題があります。

B 問題

(二十分)

一 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

図書委員の岩切さんたちは、全校生徒に実施した読書に関するアンケート結果をもとに、読書活動をさらに充実させていくための話し合いをしています。

次は、読書に関するアンケート結果と、それをもとにした話し合いの様子、話し合いの話題に出てくるパンフレットです。

●読書に関するアンケート結果（一部）

質問 1	月 3 回 以上	月 2 回	月 1 回	年数回	0 回
あなたは、本や資料等を読んだり、調べたり、借りたりするために、昼休みや放課後の時間を使って、学校図書館をどの程度利用しますか。	1 8 %	1 3 %	4 6 %	2 2 %	1 %

質問 2	十分 ある	大体 ある	あまり ない	全く ない
学校図書館には、あなたが読んだり、調べたり、借りたりしたい本や資料等がそろっていますか。	4 8 %	2 3 %	2 1 %	8 %

質問 3	月 3 回 以上	月 2 回	月 1 回	年数回	0 回
あなたは、本や資料等を読んだり、調べたり、借りたりするために、平日の放課後や学校が休みの日に、ひむか町立図書館をどの程度利用しますか。	1 %	7 %	1 3 %	5 4 %	2 5 %

●話し合いの様子（一部）

岩切

皆さんに配ったアンケート結果の質問 1 を見てください。この質問は、学校図書館の利用状況についてのものです。これを見ると、一か月に二回以上利用する生徒は、およそ三割であることが分かります。利用者が少ない理由について考えを聞かせてください。

小山

はい。昼休みは、友達と過ごすなど、自分のやりたいことをする生徒が多いからだと思います。また、放課後には、部活動や習いごとがあつて、行きたくても行けないからだと思います。

永井

①。昼休みや放課後には、委員会の仕事や小テストのやり直しなどがあり、行きたくても開いている時間帯に間に合わないこともあるのではないのでしょうか。

川野

私は、別の理由を考えました。質問 2 を見てください。学校図書館に対する満足度は高いほうだと思います。しかし、およそ②の生徒は、まだ、本や資料が十分にはそろっていないと感じているようです。

岩切

そうですね。人によっては、必要とする本や資料が、学校図書館だけでは見つからないこともありそうですね。それなら、学校図書館で補えない本や資料については、ひむか町立図書館を利用すると有効であることを、全校生徒の皆さんに伝えてはどうでしょうか。

松田

岩切さんの考えは、とてもすばらしいと思います。しかし、質問 3 を見ると、③に一回以上ひむか町立図書館に行っている生徒は、およそ二割です。ひむか町立図書館があつても、あまり利用されていないことがうかがえます。

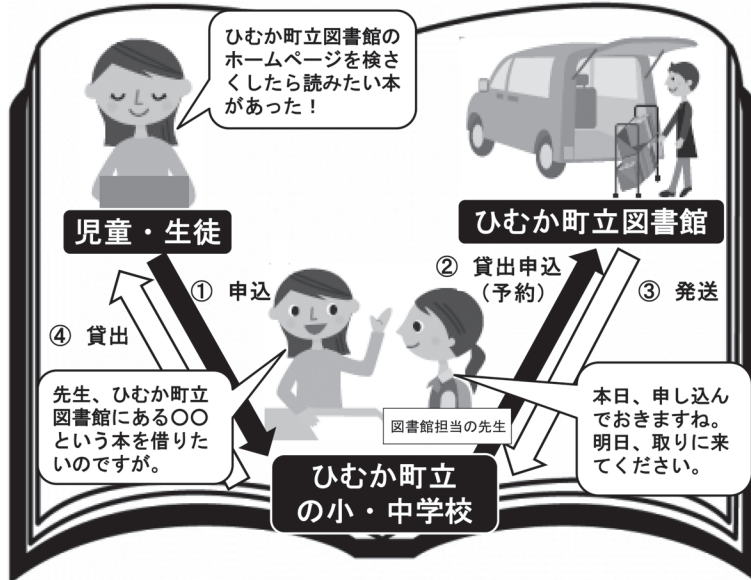
佐野

先日、ひむか町立図書館に行ったとき、私はこのパンフレットをもらいました。パンフレットの内容から、これは、今後の読書活動を充実させるために有効なサービスだと思いますが、皆さんはどう思いますか。

ひむか町立図書館

ホントラインサービス開始

ご希望の本が翌日にあなたの学校に届きます！



本とともに豊かなくらし ホントライン

●パンフレット

松田

なるほど。これは便利ですね。このサービスについて「図書だより」を使い、全校生徒の皆さんにお知らせをしてみてもうでしょうか。

岩切

今月の「図書だより」の担当は小山さんになっていきますね。小山さん、④パンフレットの内容を分かりやすく説明した記事

小山

を、今週の金曜日までに書いてきてもらえませんか。はい、分かりました。準備しておきます。

問一 話し合いの様子の①に入る言葉として、最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 賛成です
イ 反対です
ウ 付け加えます
エ 取り消します

問二 話し合いの様子の②と③に入る言葉の組み合わせとして、最も適当なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア ② 七割 ③ 一年 ④ 七割 ⑤ 一月
ウ ② 三割 ③ 一年 ④ 二割 ⑤ 三割 ⑥ 一月

問三 話し合いの様子に——線④「パンフレットの内容を分かりやすく説明した記事を、今週の金曜日までに書いてきてもらえませんか。」とありますが、小山さんは、次のような記事を書いてきました。記事の□の部分に当てはまる内容を、後の（条件）に従って書きなさい。

「ホントライン」のサービス内容について説明します。□
貸出申込をされた本は、翌日、ひむか町立図書館からひむか町立の小・中学校に発送されます。児童・生徒は、先生を通して、借りたかった本を学校で受け取ることができます。このように、ひむか町立図書館に行かなくても、ひむか町立図書館の本や資料が借りられる便利なサービスです。皆さん、ぜひ利用してください。

（条件）

- ・「児童・生徒」「ひむか町立の小・中学校」「ひむか町立図書館」の三つの言葉を全て使うこと。
- ・パンフレットの中の黒色の矢印（↓）の流れを説明するように書くこと。
- ・八十字以上、百字以内で書くこと。

【二】 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

合唱コンクールの実行委員になった西山さんは、合唱コンクール当日に、学級紹介をすることになりました。そこで西山さんは、自分たちが歌う自由曲の歌詞を準備して、次のような紹介文の案を作成しました。

● 準備した自由曲の歌詞（一番のみ）

時を越えて

とがのともこ 梅野知子 作詞・作曲

君の夢が一つ 叶おうとしているね
熱い思い重ねて たどり着いた場所
ここまでの道のりが 長く厳しかったこと
たくましくなった君の背中が 教えてくれる
この日の喜びと この日の悔しさを
忘れないように 深く胸に刻み込もう
精一杯の声を出した この瞬間がいつかきつと
君が生きていく力に 変わる時が来るから

（「MY SONG」4訂版より）

● 西山さんが作成した紹介文の案

①②③④は、段落を示すためにつけた番号である。）

- ① 私たちの学級は、「声をひとつに！心をひとつに！」というスローガンのもと、今まで練習を積み重ねてきました。
- ② 初めのころは、各パートの音が思うようにとれず、とても苦労しました。特に、自由曲がなかなか仕上がらず、「いつになったら、ゴールが見えるのだろうか。」と、不安の日々が続きました。
- ③ しかし、先生方の的確なアドバイスや、パートリーダーの努力で、声もそろって美しくなり、最高の自由曲に仕上がりました。
- ④ そして、いつまでも、「時を越えて」語り継がれていくような合唱を、みなさんに届けます。どうぞお聞きください。

西山さんが作成した紹介文の案をもとに、紹介文をよりよいものにするため、自由曲の歌詞も参考にしながら、合唱コンクールの実行委員で話し合いました。

● 話し合いの様子（一部）

川上

西山さんの案は、構成がしつかりとしていて、分かりやすくまとめられているね。

池田

②段落は、本当に僕たちの苦労のあとを、うまく表していると思うな。僕たちの自由曲の [] というところの

石井

歌詞と、何か重なり合っているような感じがしてとてもいいよ。それに、④段落は、自由曲の題名と関連させて、メッセージを送っているところがいいよね。さらによくするためには、この自由曲を、僕たちがどんな思いを込めて歌おうとするのか、そのことも伝えられるといいのではないかな。

西山

なるほど。でも、そのためには、自由曲のことを、よく知っておく必要があるよね。

川上

それなら、音楽の先生に聞いてみたらどうか。私は去年、自由曲の歌詞に込められた思いについて、先生からいろいろと教えてもらっているの、きつといいアドバイスがもらえると

西山

思うよ。
ありがたい。先生には、私が聞きに行くね。みんなのおかげで、いい学級紹介ができそうです。

話し合いを終えた西山さんは、自由曲の歌詞に込められた思いについて、音楽の先生に聞きに行ったところ、次のようなアドバイスをもらいました。

●音楽の先生からもらったアドバイス

西山さんは、「こんなことを頑張って何になるのだろう」と思ったことはないですか。目標に向かって進む日々は、不安でいっぱいですよ。でも、今、真けんに頑張っていることは、必ず人生の支えや、生きる上での自信になります。この歌を歌いながら、そんなことを思い返してみるといいのではないのでしょうか。

問一 話し合いの様子の

には、自由曲の歌詞のある部分が入ります。入る内容として、最もふさわしい部分を、自由曲の歌詞の中から二十字以内で抜き出して書きなさい。

問二

西山さんは、紹介文の案の4段落の前に、自由曲に込めた思いを付け加えることにしました。あなたが西山さんなら、自由曲にどのような思いを込めますか。後の(条件)に従って書きなさい。

(条件)

- ・自由曲に込めたい思いは、音楽の先生からもらったアドバイスの内容をふまえること。
- ・解答用紙にある書き出しの言葉につながるようにすること。
- ・三十五字以上、五十字以内で書くこと。

